**Madrid, 12 de diciembre de 2024**

**Dentro de la amplia programación para estas fiestas del Área de Cultura, Turismo y Deporte, la música llega a calles, plazas, parques, iglesias y centros culturales**

**Madrid es también una fiesta musical en Navidad**

* **El balcón de Casa de la Villa, el de Casa de la Panadería, el Templo de Debod y la plaza de los Carros serán escenario de distintas propuestas musicales**
* **Algunas de las iglesias más bellas de la ciudad se llenarán de música clásica, barroca, flamenco y fado**
* **Clara Montes protagonizará el Concierto de Reyes en el Teatro Real junto a la Banda Sinfónica Municipal de Madrid**

Madrid se convierte durante estas Navidades en un gran escenario donde la música llegará a calles, plazas, parques, iglesias y centros culturales. Desde el 15 de diciembre y hasta el 4 de enero, una variada programación cuidadosamente diseñada por el Área de Cultura, Turismo y Deporte ofrecerá un recorrido por ritmos, sonidos y melodías navideñas de distintas épocas y géneros. Artistas y bandas de *jazz*, música clásica, barroca, *soul*, góspel, fado, *swing* o flamenco interpretarán sus mejores piezas para que madrileños y visitantes disfruten de unas fiestas inolvidables.

La programación musical arranca el 15 de diciembre, a partir de las 12:30 horas, con la tradicional Zambombada de Madrid, que recorrerá la plaza de la Villa, calle Mayor, calle de Santiago, plaza de Ramales y plaza de Oriente. Este pasacalles musical dará la bienvenida a las fiestas con rondallas y cuadrillas tradicionales de distintas localidades de la región y provincias colindantes. El 17 de diciembre, a las 18:00 h, será el turno de la Banda de Música de la Policía Municipal de Madrid, que ofrecerá su Concierto de Navidad en el Teatro Auditorio de la Casa de Campo.

La música navideña también resonará desde algunos de los balcones más emblemáticos, como el de la Casa de la Panadería −con el concierto que ofrecerá el Coro de Jóvenes de Madrid el 18 de diciembre−, y el de Casa de la Villa, que también acogerá diversas actuaciones. El día 26, la cantaora Macarena de Jerez deleitará con una zambomba jerezana, mostrando la pasión con la que los flamencos celebran la Navidad. El día 27 actuarán Irene Reig & The Bop Collective, un grupo de grandes músicos que se mueve entre los estándares, el *swing* y el *hard bop*. Y el 28 de diciembre, el violinista Pablo Navarro y su Brass Band, integrada por guitarra, piano, bajo, batería, saxofón, trombón y trompeta, ofrecerán un repertorio que envolverá al público con la riqueza y calidez de los sonidos navideños. Todas las actuaciones serán a las 20:00 h.

En el Templo de Debod también se podrá disfrutar de la música en las noches del 21 al 23 de diciembre, a las 20:00 h. El día 21, el quinteto de Ariel Brínguez, ganador de varios premios Grammy, reinterpretará piezas de J. S. Bach con el toque cálido del *jazz* latino. El 22 de diciembre, Gospel Factory, una agrupación de cantantes de más de 20 nacionalidades, interpretará temas de góspel clásico con toques de *jazz*, *soul*, ritmos africanos e incluso flamenco. Y el día 23, la Familia Habichuela llegará con una zambomba flamenca con los villancicos gitanos más tradicionales. El Templo de Debod será además escenario de las Cantatas Navideñas organizadas por las casas regionales, los días 21 y 22 de diciembre a partir de las 12:00 h.

La plaza de los Carros también será un importante punto de encuentro musical. El 28 de diciembre, la artista Maui de Utrera ofrecerá un espectáculo cargado de teatralidad, humor y ritmo, en una propuesta festiva llena de compás; el 29 de diciembre, The Swing Cats, el cuarteto de *swing* más destacado del momento, presentará un repertorio de clásicos navideños del *jazz* en un original formato acústico, y el 30 de diciembre, la cantante estadounidense Acantha Lang, cuya voz ha sido comparada con la de leyendas del *soul* como Aretha Franklin o Gladys Knight, traerá junto a su banda su repertorio más reciente a ritmo de *soul*, incluyendo dos villancicos llenos de belleza y emoción. Todas las actuaciones serán a las 20:00 h.

**Ciclo de música en las iglesias para celebrar la Navidad y el Año Nuevo**

El ciclo ‘Música en las iglesias’añadirá un toque especial a las celebraciones navideñas, con actuaciones de destacados artistas en algunos de los templos más bellos de la ciudad. La Parroquia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro albergará el 19 de diciembre, a las 20:30 h, el concierto del Harmonica Baroque Ensemble Trio, tres músicos de prestigio internacional que interpretarán un repertorio con obras de Johann Sebastian Bach a las que dan una nueva sonoridad.

El día 20, también a las 20:30 h, será el turno del bailaor gaditano Eduardo Guerrero, uno de los artistas más relevantes del panorama actual, que reunirá una selección de salmos bíblicos adaptados a palos flamencos e interpretados por cuatro cantaoras y un guitarrista, en un espectáculo de baile emocionante y único. Acceso libre hasta completar aforo.

La Parroquia de Nuestra Señora de Guadalupe presentará a Carminho, la gran voz del fado portugués, el día 26 a las 20:00 h, y el 27, a la misma hora, a Kiki Morente, figura destacada en el flamenco contemporáneo que aportará su toque personal y emotivo. Acceso gratuito previa descarga de entradas, a partir del 20 de diciembre, en [www.navidadmadrid.com](http://www.navidadmadrid.com).

La Basílica Pontificia de San Miguel se une este año al ciclo navideño con dos destacadas actuaciones. El 3 de enero, Lechner Piano Trío, formado por tres hermanos de gran talento, presentará un repertorio entre lo clásico y lo popular, incluyendo versiones especiales de clásicos como *El cascanueces* y *El tamborilero*. El 4 de enero será el turno de la prestigiosa formación de música barroca Al Ayre Español, dirigida por el maestro Eduardo López Banzo. Ambos conciertos, programados a las 19:30 h, ofrecen a madrileños y visitantes la posibilidad de vivir la Navidad desde una perspectiva musical y espiritual en un entorno de gran riqueza artística y cultural. Acceso libre hasta completar aforo.

**Los distritos cantan en CentroCentro**

Del 20 diciembre al 3 enero, se podrá disfrutar del ciclo ‘Los Distritos cantan’ en el auditorio de CentroCentro del Palacio de Cibeles, en colaboración con la Federación Coral de Madrid. Todo un clásico de la programación navideña, en el que las agrupaciones corales de los distritos son las protagonistas. Acceso gratuito previa descarga de entradas, a partir del 13 de diciembre, en [www.navidadmadrid.com](http://www.navidadmadrid.com).

El tradicional Concierto de Reyes, que organiza cada año el Ayuntamiento en el Teatro Real el 5 de enero, contará con la participación de Clara Montes, que, junto a la Banda Sinfónica Municipal de Madrid dirigida por el maestro Jan Cober, pondrá la banda sonora a un día tan especial. Será a las 12:00 h y las entradas estarán a la venta en [www.teatroreal.es](http://www.teatroreal.es) hasta completar el aforo del recinto. El concierto tendrá un carácter benéfico, ya que toda la recaudación irá destinada a la Fundación Pequeño Deseo.

La campaña de Navidad organizada por el Ayuntamiento de Madrid cuenta este año con los siguientes colaboradores y patrocinadores: Comercio de Madrid que colabora a través del programa municipal ‘Todo Está en Madrid’; la Fundación Universitaria San Pablo CEU también participa como colaborador institucional; y El Corte Inglés, Amazon, Grupo LEGO, Mastercard, Productores de Sonrisas y Urbaser participan como patrocinadores. /

Toda la información sobre la programación navideña en [www.navidadmadrid.com](http://www.navidadmadrid.com/) Materiales de prensa en [www.navidadmadrid.com/prensa](http://www.navidadmadrid.com/prensa)