**Madrid, 19 de diciembre de 2024**

**Arte, historia y tecnología se unen en un recorrido visual por el centro de Madrid**

**Los belenes proyectados que recrean la Natividad en iglesias madrileñas son una forma de “sacar el arte a la calle”, según Rivera de la Cruz**

La delegada de Cultura, Turismo y Deporte, Marta Rivera de la Cruz, ha realizado hoy un recorrido por las cuatro monumentales iglesias del centro histórico de Madrid sobre cuyas fachadas se proyecta un gran belén que recrea la historia de la Natividad mediante imágenes de cuadros del Museo del Prado. “Madrid se ilumina con el esplendor del belén −nombre de esta iniciativa− es una forma de sacar el arte a la calle”, ha explicado la delegada. La propuesta se desarrollará hasta el 23 de diciembre, en horario de 18:00 a 23:00 horas.

Estos belenes proyectados, que forman parte de la programación navideña del Ayuntamiento de Madrid, están diseñados para narrar la historia completa de la Natividad de Jesús y ofrecen al público un recorrido íntegro y coherente de esta tradición navideña. Bajo la dirección artística de Paco Azorín y la producción de Pedro Chamizo, el espectáculo combina tecnología avanzada con el rico patrimonio artístico del Museo del Prado, aprovechando la arquitectura única de cada templo para crear una experiencia visual llena de emoción.

El itinerario comienza en el Real Monasterio de la Encarnación (plaza de la Encarnación), continua en la Iglesia Catedral de las Fuerzas Armadas (calle Mayor con calle Sacramento), sigue en el Monasterio del Corpus Christi (plaza Conde de Miranda) y termina en la Real Iglesia de San Andrés Apóstol (plaza de los Carros).

Con el objetivo de que esta experiencia sea accesible para todas las personas, el Ayuntamiento ha diseñado esta actividad con criterios de accesibilidad. Las proyecciones cuentan con audiodescripción, subtitulado y lengua de signos disponibles en formato vídeo a través de la web de Navidad. Además, gracias a los códigos QR NaviLens, los asistentes podrán acceder desde sus dispositivos móviles a la audiointroducción y a las audiodescripciones de cada espectáculo, garantizando así una experiencia inclusiva para todos. /

**Materiales de prensa en** [**www.navidadmadrid.com/es/prensa**](http://www.navidadmadrid.com/es/prensa)